

湖南著名古矿——水口山铅锌矿

高嵩

水口山铅锌矿位于湖南省常宁县境内，距县城东北30余公里，距湘水南岸的松柏5余公里，距京广线瓦园站20公里，有公路直达衡阳、瓦园，交通较为方便。

据清·顾祖禹撰《读史方輿记要》、民国·黄著勋著《中国矿产》等书记载，水口山铅锌矿发现颇早，当初只知道有铅而不知道有锌。相传在宋代已发现，自明代以来，陆续有民工开采。至清光绪二十二年（1896年）收归官办，设局开采。最初于现在的锡寿场开凿一平窿，生产矿石甚旺。后因坑内水量过大，矿石运搬路远且甚困难，则于光绪三十二年（1906年），又于现今的老鸡巢开凿一斜井，并增设了抽水机、提升机等设备。自设置提升机以来，水口山矿的矿石产量大增，每日采出矿石可达数百吨，工人达5000余人。水口山铅矿则成为清代湖南的第一大矿。

民国元年（1912年），自水口山

矿起至湘水南岸的松柏敷设了轻便铁路，则矿山产品可以经铁路运至松柏，之后再改为船运，销往各地。

水口山矿在清代开办16年，合计生产矿砂值银500余万元，获利300余万元。在清代和民国初期，开采的矿区有老鸡巢、锡寿场、明坑等处，开采深度已达300余米。主要有用矿物为方铅矿、闪锌矿等。其开采方法，先是土法，后又兼用新法。土法是，用凿子凿孔，装填炸药，然后爆破采矿。爆下矿石再装入簸箕，肩负背出，或系绳牵出。井下通风主要是自然风流，部分使用风车、风箱。坑内排水使用的是竹制唧筒。新法采矿始自光绪三十二年（1906年），主要是添置了提升机、抽水机等机械设备，主要井巷安装了电灯，敷设了铁轨，人力推车运矿等。凿孔方法与土法相同。井巷的规格尺寸均有所加大，工作劳动条件有所改善。

第一次世界大战期间，铅价暴

涨，水口山矿的生产发展较快，曾兴盛一时。1944年日本帝国主义入侵，矿山设备均遭破坏，坑内井巷被水淹没，矿山生产则难以进行。

1949年中华人民共和国成立后，企业靠自力更生、艰苦创业的精神开发矿业，矿山很快恢复了生产，并进行了改建和扩建。添置了一批采、装、运机械设备，大大提高了矿山机械化水平，矿山生产得到了大力发展。水口山矿的主要产品有电铅、电铜、氧化锌、氧化铍、铍铜合金、金、银、砷、稀有金属、稀贵金属等。许多产品除供国内需要外，部分产品还远销欧、非、东南亚、日本、美国等国。水口山矿于70年代末又发现新的大型铅锌矿体，矿产资源甚为丰富，地理条件亦较优越，现已发展成为以生产铅、锌、铜为主的中型有色金属采选冶联合企业，是湖南生产铅、锌的重要基地。

虢季子白盘历险记

刘桂英

虢季子白盘是西周贵族所用的盛水器或沐浴器。盘呈圆角长方形，下腹收敛，四角各有一曲R形足，四壁各有两个兽面耳，兽口衔绳状环，形体浑厚庞大，造型庄重奇伟。盘外壁饰一周窃曲纹，下饰一周波带纹，纹饰粗犷古朴。盘内底部有铭文111个字，其内容是讲虢季子白受周王之命，征伐四方部落，在洛水之阳征伐玁狁的战争中，斩首五百，俘虏五十，战绩显赫，周王对子白的勇敢和忠心十分赞赏，并在宗庙之内召见子白和设宴为他庆功，并赏赐给他车马、弓矢和斧钺，以示嘉奖。虢季子白获得如此殊荣和奖励，深感荣耀，特铸此盘以为纪念。此盘铭文语言简练，字体工整，富有韵律。不仅是一篇优美的散文诗，而且具有极其珍贵的史料价值，是一件不可多得青铜重器。

虢季子白盘被发现时，由于当地农民不知道它的珍贵，曾用其盛水饮马，后常州籍县令徐燮均外出巡视，见到此盘便据为己有。当他离任返乡时，又将此盘带回常州家中。清咸丰十年（1860年），太平军攻入常州时，此盘又成为护王陈坤书的镇府之宝。4年后，淮军将领刘铭传攻克常州，进驻护王府。

据传在一天夜里，有人听到从暗中传出金属撞击的响声，声音如鸣玉，似叩钟，铿锵悦耳，时断时续，

寻声查找，发现是战马吃草时，笼头铁环与马槽碰撞发出的声响，于是举灯查看马槽，惊奇地发现马槽是一件极不寻常的古物，随即命令马夫用水将其洗刷干净，结果又于器底部发现了长篇铭文。当时他们感到此盘异常珍贵，便派专人将其送回合肥家中。刘铭传极为珍惜此盘，特令人修建了一座盘亭，作为陈设宝盘之用。此后几十年间虢季子白盘一直保留在刘铭传的家中。

全国解放前，军阀混战和日寇侵华期间，不少人都想索取此盘，刘氏后人刘肃曾只得将此盘深埋地下，举家迁居他乡。当时国民党安徽省主席李品仙的亲信、合肥县长隆武功，竟将县政府设在刘家，为寻到宝盘，令人撬开所有地板，并挖土三尺，也未找到。

新中国成立以后，刘肃曾决定将宝盘献给国家。1951年1月虢季子白盘被重新从地下挖出，随即在合肥首次公开展出，郭沫若得知这一消息后，当即拍发了“国宝归国，诚甚荣幸”的贺电。在合肥展出后，刘肃曾又亲自护送宝盘到北京。文化部为此举行特展，国家领导人董必武、郭沫若以及不少知名学者都前来参观。

虢季子白盘先藏在故宫博物院，1959年始又归中国历史博物馆收藏并展出，供广大观众参观鉴赏。

摘自《人民日报》（海外版）